

UMOWA nr

.....  
(projekt)

Zawarta w dniu ..... w Gdyni pomiędzy:

**Skarbem Państwa - Dyrektorem Urzędu Morskiego w Gdyni** z siedzibą w Gdyni (kod pocztowy 81-338), przy ul. Bernarda Chrzanowskiego 10, NIP 586-001-49-32, zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

Wiesława Piotrkowskiego – Dyrektora Urzędu Morskiego w Gdyni  
przy kontrasygnacie:

Andrzeja Kajuta – Głównego Księgowego Urzędu Morskiego w Gdyni  
a

.....  
reprezentowaną przez  
.....

*W następstwie przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, do którego nie stosuje się przepisów Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych, podpisano umowę o następującej treści:*

**§ 1. Przedmiot umowy i oświadczenia stron**

1. Przedmiotem umowy jest **wykonanie filmu promocyjnego z realizacji projektu „Modernizacja układu falochronów osłonowych w Porcie Północnym w Gdańsku”**. W ramach niniejszej umowy Wykonawca zobowiązuje się wyprodukować i dostarczyć film promocyjny z realizacji robót budowlanych prowadzonych w ramach projektu pn. „Modernizacja układu falochronów osłonowych w Porcie Północnym w Gdańsku” o długości 12 – 15 min w polskiej wersji językowej. Ponadto Wykonawca zrealizuje krótki, trwający 2 – 3 min. film, który powstanie w trakcie trwania projektu. Dodatkowo Wykonawca opracuje koncepcje i scenariusze wyżej opisanych filmów oraz dostarczy zdjęcia ze zmontowanych filmów.
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy zawiera *Załącznik nr 1* do Umowy - Opis przedmiotu zamówienia.
3. Wykonawca oświadcza, iż przedmiot umowy został mu przedstawiony przez Zamawiającego w sposób jednoznaczny i wyczerpujący z uwzględnieniem jego zakresu za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, a składając ofertę Wykonawca uwzględnił wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na jej złożenie.
4. Wykonawca oświadcza, iż posiada wszelkie wymagane prawem kwalifikacje oraz właściwe doświadczenie oraz zasób kadrowy, pozwalające mu wykonać zamówienie w sposób zgodny z wymaganiami Zamawiającego.
5. Jeśli wykonanie jakichkolwiek obowiązków umownych wymagać będzie uzyskania zgód, czy

pozwoleń, Wykonawca uzyska te zgody we własnym zakresie w ramach wynagrodzenia umownego. W tym celu, o ile będzie to konieczne, Wykonawca w imieniu Zamawiającego i na podstawie udzielonego przez niego pełnomocnictwa złoży stosowne wnioski, uzyska decyzje, względnie pozyska inne niezbędne dokumenty.

6. Zamawiający zobowiązuje się do bieżącej współpracy z Wykonawcą w trakcie realizacji zamówienia i udzielenia mu niezbędnego wsparcia w celu należytego i terminowego wykonania zamówienia. Zamawiający zobowiązuje się również do terminowej zapłaty wynagrodzenia Wykonawcy.

## **§ 2. Termin i warunki realizacji oraz odbioru**

1. Wykonawca wykona przedmiot umowy w zakresie wyprodukowania i dostarczenia filmu o długości 12 - 15 min. oraz zdjęć z realizacji filmu **w okresie 41 miesięcy od dnia podpisania niniejszej Umowy tj. do dnia .....**
2. Wykonawca wykona przedmiot umowy w zakresie wyprodukowania i dostarczenia filmu o długości 2 - 3 min. **w okresie 24 miesięcy od dnia podpisania niniejszej Umowy tj. do dnia .....**
3. Przed rozpoczęciem realizacji przedmiotu umowy Wykonawca w siedzibie Urzędu Morskiego w Gdyni zorganizuje spotkanie z Zamawiającym. Spotkanie odbędzie się niezwłocznie po zawarciu Umowy, jednak nie później niż w terminie 5 dni. Na spotkaniu omówiona zostanie koncepcja szczegółowej realizacji zadań objętych zamówieniem. W razie potrzeby wynikającej ze strony Zamawiającego lub Wykonawcy, zorganizowane zostanie więcej niż jedno takie spotkanie.
4. Strony zgodnie postanawiają, że filmy zostaną wykonane na podstawie koncepcji i scenariuszów, stworzonych przez Wykonawcę i zaakceptowanych przez Zamawiającego. Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu scenariusze do uzgodnienia w terminie do 20 dni od dnia podpisania umowy. Po zaakceptowaniu scenariuszów Wykonawca opracuje terminarz, który również uzgodni z Zamawiającym.
5. Odpowiednio w terminach określonych w § 2 ust. 1 i 2 Umowy Wykonawca przedstawi filmy do akceptacji Zamawiającego. Po przekazaniu filmu strony każdorazowo sporządzą Protokół Przekazania.
6. Po otrzymaniu filmu Zamawiający dokona jego weryfikacji pod kątem poprawności wykonania, zgodności z Umową oraz wymaganiami Zamawiającego. Termin na weryfikację filmu przez Zamawiającego wynosi 14 dni od dnia przekazania Zamawiającemu.
7. Po przeprowadzeniu weryfikacji Zamawiający elektronicznie przekazuje Wykonawcy uwagi i wzywa Wykonawcę do ich uwzględnienia w terminie 14 dni od przekazania uwag. W razie zaistnienia takiej konieczności, procedurę zgłaszania i uwzględniania uwag powtarza się.
8. Po ostatecznej akceptacji przez Zamawiającego film o długości 2 -3 min zostanie odebrany na podstawie Protokołu Odbioru Częściowego natomiast film o długości 12-15 min. na podstawie Protokołu Odbioru Końcowego.
9. Wykonawca po akceptacji przez Zamawiającego, złoży przedmiot umowy w siedzibie Zamawiającego w wersji:
  - a) Koncepcje i scenariusze dla dwóch filmów - w 2 egzemplarzach w formie papierowej,
  - b) Filmy:
    - wersję SD utrwaloną na płytach DVD - Video – 3 szt.
    - wersję UHD do emisji w telewizji -
    - wersję UHD do publikacji w Internecie w formie pliku MP4, bitrate 15 Mbs, na nośniku pamięci zewnętrznej oraz prześle w formie elektronicznej

- wersje do wysłania pocztą elektroniczną HDMP4 - maksymalny rozmiar pliku 15 MB, na nośniku pamięci zewnętrznej oraz prześle w formie elektronicznej.
- c) Zdjęcia ze zmontowanych filmów do 100 szt. – w formie plików na nośniku pamięci zewnętrznej.

### **§ 3. Komunikacja. Zespół Wykonawcy i Zamawiającego**

1. Strony w trakcie realizacji umowy będą kontaktować się za pośrednictwem poczty elektronicznej (kwestie robocze) oraz pisemnie (kwestie umowne).
2. W całym okresie obowiązywania umowy strony są zobowiązane zapewnić kontakt wyłącznie z osobami posiadającymi kompletną wiedzę z zakresu przedmiotu umowy oraz przebiegu procesu realizacji umowy.
3. Na dzień podpisania niniejszej umowy osobami odpowiedzialnymi za kontakty, kierowanie realizacją i współpracą przy wykonywaniu umowy są następujące osoby:
  - a. ze strony Wykonawcy:  
.....
  - b. ze strony Zamawiającego:  
.....
4. Zamawiający jest uprawniony do kontroli wykonania umowy na każdym etapie, z zachowaniem prawa oddelegowania wyżej wymienionej osoby, którym Wykonawca umożliwi udział we wszelkich czynnościach, bezpośrednio związanych z realizacją filmów.
5. Strony zobowiązują się informować siebie nawzajem o zmianie osób, o których mowa w ust. 3, jednak zmiana tych osób nie wymaga zmiany umowy, lecz jedynie powiadomienia drugiej strony w drodze elektronicznej. Powiadomienia drugiej strony wymaga również czasowa niedostępność osoby odpowiedzialnej za kontakty (urlop, choroba etc.).

### **§ 4. Prawo własności przedmiotu umowy i autorskie prawa majątkowe**

1. Wszystkie związane z przedmiotem umowy materiały, w szczególności takie jak koncepcje filmów, scenariusze filmów, materiały filmowe, zdjęciowe, zdjęcia oraz dokumenty pomocnicze lub materiały oraz inne utwory, w tym przedmiot umowy jako materiał audiowizualny i jego części składowe (elementy) nabyte, zebrane lub przygotowane przez Wykonawcę w ramach umowy, jak również zawierające je nośniki będą stanowić wyłączną własność Zamawiającego z chwilą odpowiednio podpisania Protokołu Odbioru Częściowego lub Protokołu Odbioru Końcowego przedmiotu umowy, a całość autorskich praw majątkowych zostaje przeniesione na Zamawiającego na polach eksploatacji określonych poniżej z tą chwilą.
2. Przeniesienie własności nośników przedmiotu umowy oraz autorskich praw majątkowych nastąpi w ramach wynagrodzenia należnego Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy.
3. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do dokonywania zmian utworu(ów) wg uznania Zamawiającego, z zachowaniem oznaczenia utworu pierwotnego jako będącego autorstwa Wykonawcy.
4. Zamawiający ma również prawo do korzystania z fragmentów przedmiotu umowy i rozporządzania nimi w zakresie pól eksploatacji wymienionych w treści niniejszego paragrafu.

5. Wykonawca najpóźniej do dnia podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru przedmiotu umowy zapewni istnienie wystawionego przez autora/ów utworów, w tym w szczególności reżysera, producenta czy autora scenariusza nieodwołalnego i bezwarunkowego upoważnienia dla Zamawiającego do wykonania w imieniu autora(ów) utworu(ów) – jego(ich) autorskich praw osobistych, a w szczególności do: decydowania o nienaruszalności treści i formy utworu, decydowania o pierwszym udostępnieniu dzieła publiczności, decydowania o nadzorze nad sposobem korzystania z utworu oraz wykonywania innych autorskich praw osobistych. Brak upoważnienia, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym oznaczać będzie odmowę odbioru przedmiotu umowy przez Zamawiającego.
6. Ilekroć w niniejszej umowie jest mowa o polach eksploatacji, rozumie się przez to prawo Zamawiającego do:
  - a. używania, kopiowania, utrwalania, rozpowszechniania w szczególności w sieci Zamawiającego,
  - b. korzystania z utworu przez Zamawiającego bez ograniczeń,
  - c. trwałego i czasowego utrwalania i zwielokrotnienia utworu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie i dowolną techniką,
  - d. opracowywanie poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację tłumaczenie na różne języki, zmiany wielkości i treści całości lub ich części, publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części, najem i dzierżawa.
  - e. obrotu oryginałem lub egzemplarzami na których utwór utrwalono, wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu, dzierżawy,
  - f. publikacji dowolną techniką, w tym pisemną, elektroniczną, internetową, elektroniczną i wizualną,
  - g. rozwoju i ulepszania utworu, jak również tworzenia i rozpowszechniania utworów zależnych,
  - h. tłumaczenia utworu na inne języki oraz jego adaptacji dla potrzeb Zamawiającego,
  - i. publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet,
  - j. wprowadzenia do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i multimedialnej.
7. W razie odstąpienia przez którąkolwiek ze stron od umowy, autorskie prawa majątkowe do części przedmiotu umowy wykonanej wg stanu istniejącego na dzień odstąpienia od umowy lub rozwiązania umowy, na polach eksploatacji określonych powyżej, ulegają przeniesieniu na Zamawiającego z chwilą złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy.

#### **§ 5. Wynagrodzenie i warunki płatności**

1. Całkowite wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy wynosi łącznie ..... zł (słownie:.....) netto z podatkiem VAT w stawce 23% w wysokości zł (słownie:.....), to jest ..... (słownie:.....) brutto.
2. Wynagrodzenie Wykonawcy ma charakter ryczałtowy i obejmuje wszystkie koszty niezbędne do realizacji przedmiotu niniejszej umowy.

3. Wynagrodzenie Wykonawcy, o którym mowa w § 5 ust. 1 będzie płatne według *Załącznika nr 2* do Umowy - Harmonogramu Płatności w terminie 30 dni od doręczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze VAT.
4. Podstawą do wystawienia faktur VAT opiewających płatności częściowe, o których mowa w *Załączniku nr 2* do Umowy - Harmonogramie Płatności (punkty 1-3 oraz punkty 5-6) będą podpisane przez obie strony Protokoły Odbioru Częściowego dotyczące przekazania przez Wykonawcę pozyskanego materiału filmowego/zdjęciowego z realizacji dotychczas wykonanych robót budowlanych.
5. Podstawą do wystawienia faktury VAT opiewającej płatność częściową, o której mowa w *Załączniku nr 2* do Umowy - Harmonogramie Płatności (punkt 4) będzie podpisany przez obie strony Protokół Odbioru Częściowego dotyczący przekazania zaakceptowanego przez Zamawiającego filmu o długości 2-3 min. z realizacji dotychczas wykonanych robót budowlanych.
6. Podstawą do wystawienia faktury VAT opiewającej płatność końcową, o której mowa w *Załączniku nr 2* do Umowy - Harmonogramie Płatności (punkt 7) będzie podpisany przez obie strony Protokół Odbioru Końcowego dotyczący przekazania zaakceptowanego przez Zamawiającego filmu o długości 12 – 15 min.
7. Niedoszacowanie, pominięcie oraz brak rozpoznania zakresu przedmiotu umowy nie może być podstawą do żądania zmiany wynagrodzenia określonego powyżej.

#### **§ 6. Zasady postępowania w razie opóźnienia. Kary umowne**

1. Zamawiający może żądać od Wykonawcy zapłaty następujących kar umownych:
  - a. za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w stosunku do terminów, o których mowa w § 2 ust. 1 i ust. 2 – w wysokości odpowiednio 0,5% i 0,2% wynagrodzenia brutto Wykonawcy, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki,
  - b. za zwłokę w nanoszeniu zmian i uzupełnień związanych z uwagami Zamawiającego w toku procedur odbiorowych - w wysokości 0,1 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki w stosunku do terminu wyznaczonego na naniesienie zmiany lub uzupełnienia, o którym mowa w § 2 ust. 7.
  - c. za zwłokę w usuwaniu wad w okresie rękojmi za wady – w wysokości 0,3 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki,
  - d. za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy.
2. Wykonawca jest uprawniony do naliczenia Zamawiającemu kary umownej w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy za odstąpienie od umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących wyłącznie po stronie Zamawiającego pod warunkiem, iż oświadczenie o odstąpieniu od umowy złożone przez Wykonawcę zostało oparte o umowne prawo odstąpienia od umowy, przewidziane w niniejszej Umowie.
3. Zamawiający ma prawo do potrącenia naliczonej kary umownej z wynagrodzenia Wykonawcy.
4. Dochodzenie odszkodowania przewyższającego wysokość naliczonej kary umownej jest dopuszczalne do wysokości szkody rzeczywiście poniesionej .
5. Strony ustalają, iż maksymalna wysokość kar umownych, o których mowa w ust. 2 pkt a) – d) niniejszego paragrafu Umowy nie może przekroczyć 20 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy.

### **§ 7. Odstąpienie od umowy**

1. Odstąpienie od Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności i wskazania przyczyny odstąpienia.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy w całości lub w części, w przypadkach przewidzianych w Kodeksie cywilnym, a nadto w każdym z niżej opisanych przypadków w terminie 30 dni od dowiedzenia się o zaistnieniu okoliczności uzasadniających odstąpienie, jeżeli:
  - a. zaistniało opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w stosunku do terminów, o których mowa w § 2 ust. 1 lub ust. 2 w wymiarze ponad 14 dni i nie usunięcia opóźnień w terminie kolejnych 7 dni od doręczenia pisemnego wezwania Zamawiającego do usunięcia tych opóźnień,
  - b. zaistniało opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w stosunku do terminów, o których mowa w § 2 ust. 1 lub ust. 2 o ponad 21 dni, bez konieczności uprzedniego wezwania Wykonawcy do usunięcia tych opóźnień,
  - c. zostanie wszczęte postępowanie egzekucyjne przeciwko Wykonawcy, nastąpi otwarcie likwidacji Wykonawcy, wystąpią okoliczności uzasadniające złożenie Wniosku o wszczęcie postępowania restrukturyzacyjnego lub postępowania upadłościowego wobec Wykonawcy, jeżeli ww. okoliczności wskazują w ocenie Zamawiającego na ryzyko opóźnień w wykonaniu Umowy, względnie ryzyko niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę,
  - d. wystąpił po stronie Wykonawcy brak zdolności do czynności prawnych lub brak w składzie organów lub brak zdolności kontynuowania realizacji zamówienia, w tym z uwagi na zaangażowanie zasobów technicznych lub zawodowych Wykonawcy w inne przedsięwzięcia gospodarcze Wykonawcy, co w ocenie Zamawiającego stwarza ryzyko opóźnień w wykonaniu Umowy, względnie ryzyko niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę,
  - e. Wykonawca w inny sposób niż wyżej wymienione rażąco zaniedbuje swoje obowiązki umowne, po uprzednim wyznaczeniu Wykonawcy dodatkowego, nie krótszego niż 14-dniowy terminu na usunięcie stwierdzonych uchybień z zastrzeżeniem rygору odstąpienia od Umowy w razie nieusunięcia tych uchybień.
3. W razie stwierdzenia przez Zamawiającego zaistnienia okoliczności, o których mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu Zamawiający może, po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu na usunięcie uchybienia lub bez jego upływu, gdy jego wyznaczenie nie jest wymagane Umową, zamiast złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy, nakazać wstrzymanie Wykonawcy prac związanych z realizacją umowy i powierzyć innemu podmiotowi przez siebie wybranemu wykonanie czynności, których Wykonawca w terminie nie wykonał lub zlecić innemu podmiotowi dokończenie wykonywania umowy w zakresie, w jakim nie została ona wykonana przez Wykonawcę, na jego koszt i ryzyko (wykonanie zastępcze Umowy).
4. Wykonawca może odstąpić od Umowy w razie opóźnienia w płatności wynagrodzenia przez Zamawiającego przekraczającego 14 dni po uprzednim pisemnym wezwaniu Zamawiającego do uregulowania płatności i wyznaczeniu dodatkowego 14-dniowego terminu na jej dokonanie. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy Wykonawca może złożyć w terminie 30 dni od upływu dodatkowego 14-dniowego terminu.

### **§ 8. Rękojmia za wady. Udzielanie wyjaśnień**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu rękojmi za wady przedmiotu umowy na okres 36 miesięcy licząc odpowiednio od daty podpisania Protokołu Odbioru Częściowego dla filmu o długości 2-3 minuty oraz Protokołu Odbioru Końcowego dla filmu o długości 12-15 minut..
2. Przez wadę przedmiotu umowy strony rozumieją w szczególności wady fizyczne tj. jakąkolwiek niezgodność tych opracowań z OPZ lub scenariuszem, jak również jakąkolwiek ich niezgodność z wymaganiami właściwych instytucji dokonujących weryfikacji złożonej dokumentacji, jak również wady prawne, w tym w szczególności mogące się pojawić roszczenia osób trzecich odnoszące się do przedmiotu umowy.
3. Wykonawca nie jest zwolniony z odpowiedzialności za wady także wówczas, gdy w toku odbioru Zamawiający powziął wiedzę o wadzie, a mimo to zdecydował o odbiorze. Strony wyłączają stosowanie art. 563 Kodeksu cywilnego.
4. Jeżeli Zamawiający zażądał usunięcia wady wskazując termin na jej usunięcie, a Wykonawca nie ustosunkował się do tego żądania w terminie 5 dni, uważa się, że żądanie to uznał za uzasadnione.
5. W razie odmowy usunięcia wady przez Wykonawcę lub w razie jej nieskutecznego usunięcia, Zamawiający, niezależnie od stopnia istotności wady, może według własnego wyboru:
  - a) obciążyć Wykonawcę karą umowną zgodnie z postanowieniami Umowy liczonej jak za opóźnienie w usunięciu wad, lub
  - b) odstąpić od Umowy zgodnie z postanowieniami Umowy, lub
  - c) obniżyć wynagrodzenie Wykonawcy w takiej proporcji do wynagrodzenia Wykonawcy za wykonanie Umowy, w jakiej wartość przedmiotu umowy z wadą pozostaje do wartości przedmiotu umowy bez wady, lub
  - d) zlecić usunięcie wady innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy i następnie obciążyć tymi kosztami Wykonawcę
6. Jeżeli Zamawiający złożył Wykonawcy oświadczenie o obniżeniu wynagrodzenia lub poinformował go o zamiarze zlecenia usunięcia wady innemu podmiotowi na koszt i niebezpieczeństwo Wykonawcy, wskazując wielkość obniżenia wynagrodzenia oraz szacunkowy koszt usunięcia wady przez inny podmiot, a Wykonawca w terminie 5 dni nie wniósł zastrzeżeń do takiej informacji, uważa się, że oświadczenie o obniżeniu wynagrodzenia lub zlecenie usunięcia wady innemu podmiotowi uznał za uzasadnione. Niezależnie od stanowiska Wykonawcy w zakresie obniżenia wynagrodzenia, Zamawiający jest uprawniony do jednostronnego obniżenia wynagrodzenia w sytuacji wyżej opisanej i potrącenia swojej wierzytelności z tytułu obniżenia z wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
7. Wykonawca nie może odmówić usunięcia wady, także w sytuacji, gdyby usunięcie wady wiązało się z nadmiernymi kosztami lub znacznymi niedogodnościami dla Wykonawcy.

#### **§ 9. Zmiany Umowy**

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnej pod rygorem nieważności poprzez sporządzenie i podpisanie przez obie strony aneksu do umowy, z zastrzeżeniem odmiennych postanowień umowy.
2. Strony przewidują możliwość wprowadzenia następujących zmian do umowy, w okolicznościach określonych poniżej:
3. Strony przewidują możliwość zmiany Umowy w zakresie terminu wykonania Umowy oraz wysokości wynagrodzenia Wykonawcy w razie:

- a) wydłużenia lub zmiany zakresu robót na jakimkolwiek z zadań i konieczności dalszego wykonywania usługi przez Wykonawcę,
- b) konieczności wykonania Umowy w szerszym zakresie to jest w szczególności polegającym na realizacji ujęć technologią time laps,

W związku z powyższym strony mogą wówczas postanowić o przedłużeniu terminu realizacji niniejszej Umowy o okres równy okresowi przedłużenia robót budowlanych na zadaniach oraz mogą również postanowić o zwiększeniu wynagrodzenia Wykonawcy stosunkowo o okres przedłużenia świadczenia usługi lub odpowiednio do zmienionego zakresu jej świadczenia. **§ 10.**

#### **Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nie uregulowanych umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego, przepisy ustawy PZP i innych właściwych ustaw. Do umowy stosuje się wyłącznie prawo polskie.
2. Ewentualne spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane w drodze negocjacji polubownych, a dopiero po wyczerpaniu takiej możliwości na drodze sądowej, przy czym postanowienie niniejsze nie stanowi zapisu na sąd polubowny. W razie bezskuteczności negocjacji polubownych, strony oddadzą sprawę pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego, przy czym Sądem wyłącznie właściwym będzie sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego. Strony przed oddaniem sporu na drogę postępowania sądowego, mogą skorzystać z usług mediatora.
3. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jednym dla Wykonawcy i dwóch dla Zamawiającego.
4. Cesja wynikających z umowy wierzytelności i praw Wykonawcy oraz potrącenie wierzytelności Wykonawcy z wierzytelnością Zamawiającego lub innego podmiotu wymaga pisemnej zgody Zamawiającego pod rygorem nieważności.
5. Umowa zawiera załączniki stanowiące jej integralną część. W razie sprzeczności treści załącznika z postanowieniami Umowy, obowiązuje Umowa.

#### **Załączniki:**

1. Opis przedmiotu zamówienia
2. Harmonogram Płatności

**ZAMAWIAJĄCY:**

**WYKONAWCA:**

.....

.....