

## UMOWA Nr

zawarta w dniu ..... roku w Gdyni pomiędzy:  
Dyrektorem Urzędu Morskiego w Gdyni, ul. Chrzanowskiego 10, 81-338 Gdynia  
zwanym dalej: Zamawiającym

**Wiesławem Piotrkowskim – Dyrektorem Urzędu Morskiego w Gdyni**

przy kontrasygnacie:

**Andrzeja Kajuta – Głównego Księgowego**

a

.....zwanym w dalszej treści umowy „Wykonawcą”

reprezentowanym przez:

.....

na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia o wartości szacunkowej poniżej 30.000 euro,

o następującej treści:

### § 1 Przedmiot umowy

Przedmiotem umowy jest opracowanie dokumentacji projektowej kompleksowego remontu Bulwaru Nadmorskiego im. F. Nowowiejskiego w Gdyni, zwanej dalej „Dokumentacją”, wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego.

### § 2. Termin realizacji

1. Wykonawca wykona Dokumentację w terminie – **6 miesięcy** od dnia podpisania umowy tj. do dnia.....,
2. Sprawowanie **nadzoru autorskiego** odbywać się będzie (w zależności od potrzeb) w okresie maksymalnie **12 miesięcy** po końcowym odbiorze Dokumentacji lub do dnia zakończenia robót budowlanych (remontu Bulwaru Nadmorskiego im. F. Nowowiejskiego w Gdyni), w zależności od tego, co nastąpi wcześniej.

3. Zmiana terminów, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu możliwa jest wyłącznie poprzez podpisanie przez obie strony umowy aneksu do umowy pod rygorem nieważności w oparciu o przesłanki zmiany umowy, o których mowa w § 9 umowy.

### § 3. Wynagrodzenie

1. Całkowite wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie umowy składa się z sumy wynagrodzenia za wykonanie dokumentacji i wynagrodzenia za sprawowanie nadzoru autorskiego oraz wynosi łącznie maksymalnie: .....zł **netto (słownie: .....złotych)** z podatkiem VAT w stawce 23 %, tj. ....zł **brutto (słownie: 00 złotych)**.
2. Wynagrodzenie za wykonanie Dokumentacji wynosi..... zł **netto (słownie.....złotych)** z podatkiem VAT w stawce 23 %, tj .....zł **brutto (słownie: .....złotych )**.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 2 ma charakter ryczałtowy i zawiera wszystkie koszty Wykonawcy związane z wykonaniem dokumentacji.
4. Wynagrodzenie za wykonanie dokumentacji płatne będzie w terminie 30 dni od doręczenia prawidłowo wystawionego faktury VAT przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze VAT.
5. Podstawą do wystawienia faktury VAT za wykonanie dokumentacji, z zastrzeżeniem odmiennych postanowień Umowy będzie podpisany przez Zamawiającego i Wykonawcę Protokół Odbioru Końcowego. W przypadku potrzeby wykonania zmian lub uzupełnień, Zamawiający wyznaczy w porozumieniu z Wykonawcą termin na wykonanie tych zmian lub uzupełnień, po czym nastąpi ponowny odbiór przedmiotu umowy.
6. Faktura VAT wystawiona za wykonanie Dokumentacji wystawiona niezgodnie z postanowieniami umowy będzie zwracana bez księgowania.
7. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego strony ustalają na kwotę maksymalną  
w wysokości .....zł (słownie: ..... złotych) netto z podatkiem VAT w stawce 23 % tj. ....zł (słownie: dwadzieścia .....złotych) brutto.
8. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego stanowi wynagrodzenie ryczałtowe i zawiera wszystkie koszty Wykonawcy związane z prawidłowym wykonywaniem usługi nadzoru autorskiego. W szczególności kwota ta zawiera również koszty dojazdu na budowę, rady budowy i innego rodzaju spotkania na budowie lub w siedzibie Zamawiającego i/lub Wykonawcy, a także koszty czynności wykonywanych poza placem budowy, a będących konsekwencją uzgodnień poczynionych na budowie, radach budowy i innego rodzaju spotkaniach na budowie lub w siedzibie Zamawiającego i/lub Wykonawcy.
9. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego strony określają wg stawki:

- a) .....zł (słownie: .....złotych) netto + VAT w stawce 23 % za każdy pobyt na budowie, radzie budowy i innego rodzaju spotkaniach na budowie lub w siedzibie Zamawiającego i/lub Wykonawcy;
  - b) ..... zł (słownie: ..... złotych) netto + VAT w stawce 23 % za każdą roboczogodzinę prac projektowych.
10. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego płatne będzie za rzeczywisty czas pełnienia usługi nadzoru autorskiego, bez czasu dojazdu do i z miejsca pełnienia usługi.
  11. Wykonawca jest zobowiązany pełnić usługę nadzoru autorskiego w sposób ciągły, w całym okresie obowiązywania umowy. W sytuacji, gdy sprawowanie nadzoru autorskiego w sposób wyżej określony powoduje przekroczenie maksymalnej kwoty wynagrodzenia, o której mowa w ust. 7 niniejszego paragrafu, Wykonawca jest zobowiązany powiadomić o ryzyku takiego przekroczenia Zamawiającego przed dalszym świadczeniem usługi. Niedokonanie powiadomienia, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym powoduje, iż Zamawiający będzie zobowiązany do zapłaty wynagrodzenia za sprawowanie nadzoru autorskiego wyłącznie w granicach kwoty maksymalnej, o której mowa w ust. 7 niniejszego paragrafu niezależnie od faktycznego wymiaru czynności Wykonawcy w ramach nadzoru autorskiego.
  12. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego będzie płatne w okresach miesięcznych w terminie 30 dni od daty doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT. Miesięczna rata wynagrodzenia za sprawowanie nadzoru autorskiego stanowić będzie sumę iloczynów: ilości pobytów na budowie, radach budowy i spotkaniach oraz ilości roboczogodzin prac projektowych i ich cen jednostkowych, zgodnie z ust. 10 niniejszego paragrafu.
  13. Wykonawca jest uprawniony do wystawienia faktury VAT za sprawowanie nadzoru autorskiego pierwszego dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym Wykonawca wykonywał jakiegokolwiek czynności w ramach nadzoru autorskiego.
  14. Faktura VAT wystawiona za sprawowanie nadzoru autorskiego musi zawierać uprzednio zaakceptowany przez Zamawiającego wykaz czynności (timesheet) wykonanych w ramach nadzoru autorskiego z wyszczególnieniem w odrębnych pozycjach wykazu: ilości pobytów na budowie ze wskazaniem dat pobytu, ilości pobytów na radzie budowy i innych spotkaniach ze wskazaniem dat pobytów oraz ilości roboczogodzin prac projektowych wraz ze wskazaniem, czego dotyczyły te prace.
  15. Faktura VAT wystawiona za sprawowanie nadzoru autorskiego wystawiona niezgodnie z postanowieniami umowy będzie zwracana bez księgowania.
  16. Wysokość wynagrodzenia, określono na podstawie złożonej oferty Wykonawcy.
  17. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy nie podlega waloryzacji ze względu na inflację.

#### **§ 4. Zapłata wynagrodzenia**

1. Strony postanawiają, że rozliczenie wynagrodzenia nastąpi fakturą VAT.

2. Zapłata wynagrodzenia przez Zamawiającego nastąpi przelewem w terminie do 30 dni od dnia dostarczenia faktury na konto Wykonawcy wskazane w fakturze VAT. Za datę płatności przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
3. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktury VAT bez swojego podpisu i doręczenia do siedziby Zamawiającego przez swojego przedstawiciela.
4. Strony oświadczają, że są płatnikami podatku VAT i posiadają następujące numery identyfikacji podatkowej:
  - a) Zamawiający: NIP PL 586-001-49-32
  - b) Wykonawca: NIP

### **§ 5. Obowiązki Wykonawcy**

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy z należytą starannością, zgodnie z niniejszą umową, wymaganiami Zamawiającego i zasadami wiedzy technicznej, a także zgodnie z normami oraz przepisami prawa.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada wymagane uprawnienia, wykształcenie oraz kwalifikacje do wykonania prac określonych w przedmiotowej umowie, a także odpowiednią wiedzę i doświadczenie w tym zakresie.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu zamówienia w zakresie i terminie określonym w umowie, przez osoby spełniające wymogi ust. 1 i 2.
4. Wykonawca zobowiązuje się do ścisłej współpracy z Zamawiającym w trakcie realizacji przedmiotu umowy.

### **§ 6. Kary umowne**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu niniejszej umowy bądź też terminu wykonania zmian lub uzupełnień o których mowa w § 3 ust. 5 w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto (o którym mowa w § 3 ust. 2 umowy), za każdy dzień opóźnienia,
  - b) za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy, w wysokości 10 % jej wartości brutto,
  - c) za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn zależnych od Wykonawcy w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto (o którym mowa w § 3 ust.1 umowy).
2. W razie nie wykonania lub nienależytego wykonania umowy, Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego karę umowną o której mowa w ust. 1.
3. Zamawiający ma prawo potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy.
4. Termin płatności za naliczone kary umowne wynosi 7 dni od otrzymania przez Wykonawcę noty księgowej obciążeniowej wystawionej przez Zamawiającego.
5. W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości w wykonywaniu przedmiotu umowy Zamawiający może, po uprzednim wezwaniu Wykonawcy do usunięcia nieprawidłowości, rozwiązać umowę bez wypowiedzenia.

### **§ 7.Odstąpienie od umowy**

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia niniejszej umowy, Zamawiający może odstąpić od niniejszej umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
2. W przypadku, o którym mowa Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części przedmiotu zamówienia.

### **§ 8.Prawa autorskie**

1. W ramach wynagrodzenia określonego w § 3 Wykonawca przenosi na Zamawiającego pełnię przysługujących mu autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy, co uprawnia Zamawiającego do wyłącznego korzystania i rozporządzania nimi bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszystkich polach eksploatacji.
2. Przeniesienie praw autorskich i praw pokrewnych, o których mowa powyżej następuje w zakresie wszystkich znanych pól eksploatacji, a w szczególności:
  - 1) utrwalania jakąkolwiek techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, na dyskietce, cyfrowo,
  - 2) zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, na dyskietce, cyfrowo,
  - 3) wprowadzania do obrotu,
  - 4) wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej,
  - 5) publicznego udostępniania dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w Internecie i Intranecie),
  - 6) publicznego wykonania i/lub publicznego odtwarzania,
  - 7) wystawiania,
  - 8) wyświetlania,
  - 9) użyczenia i/lub najmu,
  - 10) dzierżawy,
  
  - 11) nadawania za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną,
  - 12) nadawania za pośrednictwem satelity,
  - 13) równoczesnego i integralnego nadawania (reemitowania) przedmiotu umowy.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest ograniczone czasowo, ani terytorialnie tzn. odnosi się zarówno do terytorium Polski jak i do terytoriów wszystkich innych państw.
4. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonania w imieniu autora przedmiotu umowy – jego autorskich praw osobistych, a w szczególności do: - decydowania o nienaruszalności treści i formy przedmiotu umowy, - decydowania o pierwszym

udostępnieniu dzieła publiczności, - decydowania o nadzorze nad sposobem korzystania z przedmiotu umowy.

5. Wykonawca zobowiązuje się, że autor nie będzie wykonywał w stosunku do Zamawiającego swych autorskich praw osobistych.
6. Z chwilą dostarczenia Zamawiającemu przedmiotu umowy Wykonawca przenosi na niego własność egzemplarzy (nośników materialnych), na których utrwalono przedmiot umowy.
7. Zamawiający ma prawo dokonywania zmian przedmiotu umowy, wynikających z opracowania redakcyjnego, w szczególności przerywania go materiałami reklamowymi i promocyjnymi.
8. Zamawiający ma prawo do korzystania z fragmentów przedmiotu umowy i rozporządzania nimi w zakresie wszystkich znanych pól eksploatacyjnych.
9. Zamawiającemu przysługuje prawo włączania i wykorzystywania przedmiotu umowy w ramach dowolnych utworów i innych dóbr (m.in. dowolnych programów komputerowych, utworów audiowizualnych, stron www, baz danych).

### § 9. Zmiany umowy

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie aneksu podpisanego przez obie strony, pod rygorem nieważności.
2. Możliwość zmiany umowy istnieje w szczególności w razie:
  - a) nadzwyczajnej zmiany stosunków, określonej w art. 357<sup>1</sup> Kodeksu cywilnego,
  - b) opóźnień zawinionych przez Zamawiającego,
  - c) wydłużenie terminu prowadzenia robót budowlanych (dotyczy tylko pełnienia nadzoru autorskiego)
  - d) zaistnienia nieprzewidywalnych warunków fizycznych,
  - e) wystąpienia okoliczności, których strony umowy nie były w stanie przewidzieć, pomimo zachowania należytej staranności,
  - f) zmiany przepisów prawnych, o ile okoliczności te powodują konieczność zmiany terminu,
  - g) zmiany obowiązującej stawki VAT. Jeśli zmiana stawki VAT będzie powodować zwiększenie kosztów wykonania umowy po stronie Wykonawcy, Zamawiający dopuszcza możliwość zwiększenia wynagrodzenia o kwotę równą różnicy w kwocie podatku zapłaconego przez Wykonawcę.
3. Nieprzewidywalne warunki fizyczne oznaczają jakiegokolwiek działanie sił natury, które jest nieprzewidywalne lub takie, że od doświadczonego wykonawcy nie można było w sposób rozsądny oczekiwać zastosowania przeciw nim wystarczających środków ostrożności.
4. Nieprzewidywalne oznacza racjonalnie niemożliwe do przewidzenia przez doświadczonego Wykonawcę do dnia złożenia oferty.
5. W żadnym wypadku Wykonawca, nawet w razie zaistnienia okoliczności wskazanych powyżej, nie jest uprawniony do wstrzymania prac, odmowy ich wykonania bez zgody Zamawiającego.

Umowa nr /IOW/18  
Dokumentacja projektowa kompleksowego remontu Bulwaru Nadmorskiego im. F.  
Nowowiejskiego w Gdyni

**§ 10. Postanowienia końcowe**

1. Ewentualne spory wynikłe z wykonania niniejszej umowy rozstrzygane będą polubownie, a dopiero po wyczerpaniu takiej możliwości na drodze sądowej – w sądzie właściwym miejscowo i rzeczowo według siedziby Zamawiającego.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowania mają odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Integralną część niniejszej umowy stanowi opis przedmiotu zamówienia.
4. Umowa niniejsza została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

Sprawdzono pod względem  
formalno - prawnym

**ZASTĘPCA NACZELNIKA**  
Wydziału Prawno-Organizacyjnego

*Adam Inchaustoy*  
mgr Adam Inchaustoy  
Radca Prawny  
GD/GD/2283

**STARSZY SPECJALISTA**

*Monika Sundej*  
mgr inż. Monika Sundej  
opr. bud. POM/0068/OWOK/04

